

¿QUÉ PUEDO HACER CON MIS FOTOS?

Cómo enfrentarse a un proyecto fotográfico personal
(y no morir en el intento)

Taller de proyectos fotográficos
con Raúl Lucio

casyc_UP - mayo-junio 2018

Pequeña Escuela
de Fotografía

Casyc Foto

Fundación
Caja Cantabria



Información: fundacioncajacantabria.es

¿QUE PUEDO HACER CON MIS FOTOS?

Cómo enfrentarse a un proyecto fotográfico personal (y no morir en el intento)

Taller de proyectos fotográficos
con Raúl Lucio

casyc_UP - mayo-junio 2018

Pequeña Escuela
de Fotografía

Casyc Foto

Fundación
Caja Cantabria



Ficha de inscripción (Importante: Adjuntar currículum - 1 folio)

Nombre y apellidos:

DNI:

Fecha de nacimiento:

Correo electrónico:

Teléfono:

¿Eres socio de Espacio Imagen o antiguo alumno de Casyc Foto?:

Motivaciones para realizar el taller:

Afrontar un proyecto fotográfico personal

En este taller vamos a analizar todo lo que tiene que ver con la **creación** en el ámbito de la fotografía contemporánea, centrándonos en las elementos que permiten estructurar convenientemente un proyecto fotográfico personal, desde la elección del tema hasta los diferentes formatos de presentación, pasando por la experimentación, la toma fotográfica y, por supuesto, la siempre difícil edición de nuestras imágenes.

Lo haremos en varias sesiones orientadas a que el alumno vaya asumiendo las diferentes fases del proceso, de tal forma que, al final del curso, pueda afrontar sin problemas **proyectos de investigación y creación fotográfica**, y proporcionar a sus imágenes un **discurso** lógico.

Se trata en definitiva de ofrecer un **sistema de trabajo flexible**, adaptable a muchos planteamientos distintos, que recoja los pasos necesarios para garantizar el éxito del proyecto y que nos permita comunicar nuestro mensaje de la mejor manera posible.

Éste es un taller orientado a la **reflexión** en torno el medio fotográfico, pensado para personas que tengan ya asumidas las bases técnicas de la fotografía y quieran dar un paso hacia adelante.

Además, en todas las sesiones se plantearán una serie de **prácticas** como complemento a los temas que se traten en ellas. Habrá también **trabajos en grupo** y **debates** en torno a la fotografía: las relaciones entre el proceso y la imagen, entre la realidad y la ficción (fotografía y verdad) o los problemas ligados a la representación en fotografía, entre otros.

Analizaremos la obra de un gran número de **fotógrafos** –entre ellos, Jeff Wall, Cindy Sherman, Nan Goldin, Gregory Crewdson, Duane Michals, Alec Soth, Gillian Wearing o Roger Ballen–, intentando buscar las claves de su trabajo. También nos acercaremos a los **textos** de Walter Benjamin, Roland Barthes o Susan Sontag, pensadores que han arrojado mucha luz a los debates teóricos sobre el medio.

Todas las sesiones tendrán un complemento **audiovisual** orientado a consolidar los conceptos que se traten en el aula.

Con las imágenes del curso se realizará una **exposición** en casyc_Up a lo largo de 2018.

Todos los asistentes al taller recibirán un **diploma** de participación.

Casyc Foto



Objetivos

Facilitar al alumnado herramientas para afrontar con éxito un **proceso creativo** –completo y coherente– que se plasme en un proyecto fotográfico personal.

Dotar a los participantes de **pensamiento crítico**, tanto a lo hora de crear sus propias imágenes como cuando valoren las fotografías de otros.

Contenidos

- 00 Introducción. El camino hacia un proyecto fotográfico personal. Concepto, tipos y metodología básica.
- 01 La idea. Nuestro tema.
- 02 La exploración: Investigación y experimentación en la práctica fotográfica.
- 03 La documentación del proceso. El dossier de trabajo.
- 04 La toma fotográfica.
- 05 La edición.
- 06 La producción final. Los formatos de presentación y la difusión del proyecto.

Lugar: casyc_Up. Tantin, 25 - Santander

Fecha: mayo-junio 2018. 6 sesiones de 4 horas cada una (17:00-21:00 h.)

Calendario de sesiones (todas de 17:00 a 21:00 h.)

- Sesión 01: 23 de mayo (miércoles)
- Sesión 02: 29 de mayo (martes)
- Sesión 03: 05 de junio (martes)
- Sesión 04: 12 de junio (martes)
- Sesión 05: 20 de junio (miércoles)
- Sesión 06: 26 de junio (martes)

Número límite de alumnos: 15 (selección curricular)

Toda la información sobre el curso y ficha de inscripción: fundacioncajacobabria.es

Correo para enviar la inscripción y el currículo: fcjacobabria@fundacioncajacobabria.es

Periodo de recepción de inscripciones: Desde el 23 de abril hasta el 15 de mayo de 2018. A partir de esa fecha, nos pondremos en contacto con los admitidos para que procedan al pago del taller.

Precio: 250 € (200 € para socios de Espacio Imagen y antiguos alumnos de Casyc Foto Polientes)

Cuenta de ingreso: ES 32 20 48 2000 6534 0031 0118

casyc_up